



Eerste Kerstdag 2022

Viering in de Kerk van de Eenheid
in Christus te Son



Ochtendgebed



Aan deze dienst werken mee:

Lector:	Rob de Jong
Ouderling:	Nel van der Schoot
Diaken:	Carla Poot
Orgel:	George Punt
Gastvrouw:	Anneke Kauffmann
Techniek:	Poppe Onrust
Koffie/thee:	Herma Oosting

We beginnen de dienst in stilte ...

Welkom

Aanvangswoord

Het leesrooster voor de zondagen van Advent ging over vier vrouwen die voorkomen in het geslachtsregister van Jezus, zoals door Matteüs verwoord. Vrouwen waar wel iets bijzonders mee aan de hand was: Bathseba, Rachab, Ruth en Tamar. In de tafelschikking van de adventszondagen werd symbolisch verwezen naar die vier vrouwen. We horen ook vandaag over een vrouw waar iets bijzonders mee aan de hand was, over de afkomst van Jezus Christus

*Stralend licht
De nieuwe dag begint
Met sterren in de nacht*

Deze vreugdevolle woorden staan genoemd bij de symboliek van de schikking op tafel. De witte vruchten, bessen en groen uitlopende kleine bolletjes onderstrepen het feestelijke van Kerst. Voor we verder gaan met onze dienst steken we eerst ons licht op bij de kaars van Pasen, symbool van opstanding, van leven...

Aansteken van de tafelkaarsen

Intochtslied Psalm 98: 1 en 4



1 Zing een nieuw lied voor God de He - re,
want Hij bracht won - de - ren tot stand.
Wij zien Hem heer - lijk tri - om - fe - ren
met op - ge - he - ven rech - ter - hand.

Zing voor de Heer, Hij o - pen - baar - de
 be - vrij - dend heil en bin - dend recht
 voor al - le vol - ke - ren op aar - de.
 Hij doet zo - als Hij heeft ge - zegd.

4. Laat alle zeeën, alle landen
 Hem prijzen met een blij geluid.
 Rivieren klappen in de handen,
 de bergen jubelen het uit.
 Hij komt, Hij komt de aarde richten,
 Hij komt, o volken wees verblijd,
 Hij komt zijn koninkrijk hier stichten,
 zijn heil en zijn gerechtigheid.

Bemoediging

Eeuwige
 dit is de dag waarop Gij ons
 Uw mildheid en trouw toont
 in Jezus Messias
 Moge Hij goed nieuws zijn
 Voor de mensen op aarde

Voor het openslaan van de bijbel zingen we

Lied 463: 1, 3, 7 en 8 Licht in onze ogen

1 Licht in on - ze o - gen,
red - der uit de nacht,
geldt uw me - de - do - gen
nog wie U ver - wacht?

Componist Kenneth George Finlay, Dichter Sytze de Vries

3. Herder, wil behoeden,
wie in 't duister valt.
Keer hun lot ten goede,
licht dat stralen zal!

7. Christe eleison,
nog is niet verstomd
ons verlangend roepen
dat Gij spoedig komt!

8. Kyrie eleison,
wees genadig, Heer!
Breng ons naar de morgen
wacht niet langer meer!

Eerste lezing Jesaja 52: 7 - 10

Zingen

Lied 494: 1, 2 en 3

1 Van - waar zijt Gij ge - ko - men,
wij wis - ten niets van U.
In on - ze stout - ste dro - men
was God nooit hier en nu.
Een nieu - we God zijt Gij
die on - der ons wilt wo - nen,
zo ver weg, zo dicht - bij.

Componist Michael Praetorius - 'Es ist ein Ros entsprungen', Dichter Huub Oosterhuis

2 Gij zijt ons doorgegeven
een naam, een oud verhaal
uw woorden uitgeschreven
in iedere mensentaal.
Ons eigen levenslot
met uw geluk verweven,
zo zijt Gij onze God.

3 Gij zijt in ons verloren
wij durven U niet aan,
uw stem in onze oren,
uw komst in ons bestaan.
Een woord van vlees en bloed
een kind voor ons geboren.
een mens die sterven moet.

Tweede lezing Matteüs: 18 – 25

**Heilige God, geprezen zijt gij
uw komst door alles heen
uw woord van alle eeuwigheid
Dat tussen ons verscheen
Amen.**

Overweging

Orgelspel

Zingen Lied 444 1 t/m 5

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first verse. The music is written in a simple, accessible style suitable for congregational singing.

1 Nu daagt het in het oos-ten,
het licht schijnt o - ver - al:
Hij komt de vol-ken troos-ten,
die eeu-wig heer-sen zal.

Componist Melchior Vulpius – ‘Christus der ist mein Leben’, Dichter Johannes Riemens sr.

2. De duisternis gaat wijken
van de eeuwenlange nacht.
Een nieuwe dag gaat prijken
met ongekende pracht.

3. Zij, die gebonden zaten
in schaduw van de dood,
van God en mens verlaten –
begroeten 't morgenrood.

4. De zonne, voor wier stralen
het nachtelijk duister zwicht,
en die zal zegepralen,
is Christus, 't eeuwig licht!

5. Reeds daagt het in het
oosten,
het licht schijnt overal:
Hij komt de volken troosten,
die eeuwig heersen zal.

Toelichting op de collecte door de diaken

Collectedoel: Kinderen in Colombia

Rekeningnummer: NL89 ABNA 0457 457 457 o.v.v. Kerstcollecte

Gebed

Gedicht

Slotlied Lied 505: 1, 2 en 3

1 In de nacht ge - ko - men
kind van ho - ger - hand,
licht in blin - de o - gen,
licht dat zin - gend brandt,
kom in on - ze da - gen,
kom in on - ze nacht,
hoor de aar - de kla - gen -
Heer, de we - reld wacht.

The image shows a musical score for a song in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1 In de nacht ge - ko - men", "kind van ho - ger - hand,", "licht in blin - de o - gen,", "licht dat zin - gend brandt,", "kom in on - ze da - gen,", "kom in on - ze nacht,", "hoor de aar - de kla - gen -", and "Heer, de we - reld wacht." The music is written in a simple, accessible style with a mix of quarter, eighth, and half notes.

Componist Gustav Holst, Dichter André Troost

2 In de nacht gekomen
kind dat met geduld
eeuwenoude dromen
eindelijk vervult,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
kom met uw gestage,
milde overmacht.

3 In de nacht gekomen,
onmiskenaar kind,
kom, doorwaai de bomen,
zachte zuidenwind,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
laat uw morgen dagen,
kom – de wereld wacht.

Zegen

In ons hart en in ons huis
De zegen van God
In ons komen en in ons gaan
De vrede van God
In ons leven, op onze zoektocht
De liefde van God
Bij het einde, nieuw begin,
de armen van God om ons thuis te brengen
bij onszelf en bij elkaar

The image shows a musical score for the hymn 'Zegen'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff, both in common time (C) and one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: 'A - - - - men, A - men, A - - men.' The music is simple and homophonic, with a focus on the vocal line.

Na afloop van de dienst bent U van harte uitgenodigd nog wat na te praten onder het genot van een kopje koffie of thee.